

Sandehjærs Blad.

Lørdag

**Hekta
på spill**

Pinhead på heltid

side 4

– TV 2 ville ha et kult flipperspill. Jeg solgte dem «The Sopranos»; et spill som banner som en gris. Det likte de, sier Ole Jørgen Kristiansen.

PINHEAD

PÅ HELTID

Hege Kristin Stulen

– Det var ville tilstander da jeg kom inn med spillet for to uker siden, flirer Kristiansen, deleier og daglig leder i enmannsforetaket Parts 4 Pinballs.

– Værjenter og reportere var samlet i rekreasjonsrommet for å se på og prøve spillet, fortsetter han å fortelle mens han setter i gang en maskin tilsvarende den han solgte til TV-kanalen. Drar i spaken som får en fjær til å skyte den blanke ballen oppover. Trykker på knapper som skal få hvite vinger til å støte ballen bort fra hullet – opp mot lysende poengtellere på playfielden. Ord som kan føre til munnvask med såpe kastes ut av maskinen. Slinges ut i rommet som fungerer som både lager og verksted. Mot en Elektra maskin, en EightBall Deluxe.

– Man kan sette spillet på «family mode», slik at det ikke banner, men TV 2 ville at det skulle låte akkurat som i TV-serien, fortsetter Kristiansen.

– Spillet kommer fra USA, og der tåler de ingen ting, forklarer Kristiansens medhjelper Per Monsen spillets familie modus.

Som Kristiansen er han en ekte pinhead (flipperhode). Han bruker store deler av fritiden sin på å hjelpe til i Kristiansens verksted.

Monsen bøyer seg over et av spillene som hviler mot murveggen. Han har løftet opp playfielden på et flipperspill med hjemmeadresse på Vestlandet. Blotter ledninger og skruer. Parts 4 Pinballs selger

ikke bare nye spill. De reparerer gamle. For privatpersoner som har spillene som pynt i sitt eget hjem, for bedrifter som gir de ansatte mer enn aviser i lunsjpauken.

– Vi er det eneste firmaet i Norge som selger og reparer flipperspill. Det er en lønnsom geskjeft, forteller Kristiansen.

Sier opp jobb for hobby

Det var i sine guttedager på 80- tallet Ole Jørgen Kristiansen fikk interesse for Flipper. Han var en av få som tjente penger på å henge ved maskinene på Kongen Biljard øverst i Kongensgate. Han solgte bonusrundene som han vant når han spilte godt.

Et par tiår etter flipperspillets glansperiode bestemte Kristiansen seg for at han igjen ville ha Flipper som hobby – på en litt annen måte enn i barndommen. Sammen med Per Monsen begynte han å lete etter flippermaskinene som forsvant fra spillehallene på 90- tallet.

– Vi fant dem på lager hos spilleoperatørene. De var konkurrert ut av gamblingmaskiner, og sto bare og støvet ned, forteller Kristiansen.

Etter å ha sporet opp flippermaskinene, startet duoen sin voksne flipperskarriere. Kristiansen og Monsen tilbød seg å reparere maskinene mot betaling, slik at operatørene kunne selge spillene til privatpersoner. Operatørene takket ja.

Etter kort tid ble Kristiansens og Monsens tjenester kjent i flippersmiljøet. Private flipperspilleiere begynte å kontakte duoen når de trengte en overhaling av maskinene sine. Ofte trengte de også nye deler. Kristiansen ble delimportør og Per Monsen Norges Flipper-orakel.

Kameratens tjenester ble mer og mer populære. Populære nok til at Kristiansen ønsket å organisere driften. I 2003 startet han og kona Elisabeth Kristiansen enkeltmannsforetaket Parts 4 Pinballs. Fram til nå har Kristiansen jobbet med firmadriften på fritiden – i all fritiden han har. Fra og med 1. oktober skal han drive det på heltid. Han har sagt opp it-jobben han har i Oslo.



I seks år har Ole Jørgen Kristiansen jobbet med flippermaskiner daglig. Han kan fortsatt bli hekta når han spiller.
– Jeg kan stå å spille i flere timer, sier Kristiansen. FOTO: ATLE MØLLER

Parts 4 Pinballs

Er et enkeltmannsforetak som ble opprettet i 2003

Eies av Ole Jørgen og Elisabeth Kristiansen

Holder til Skiringssalsveien 134

Selger nye og reparer gamle underholdningsspill og deler til disse.

Har spesialisert seg på Flipper

Budsjetterer i år med en omsetning på 3,5 millioner kroner.

Har agentur på salg av nye flipperspill i Norge.

– Jeg har mer enn nok å gjøre her, sier Kristiansen, mens han lar blikket sveive over lagerrommet i Skiringssalsveien. Over mur med bannere der firmanavnet har fått plass. Over et splitter nytt Harley Davidson flipperspill.

Fikk distribusjonsavtale

Det er først det siste året nye spill har stått i firmaets lokaler.

– I fjor kontaktet vi produsenten av flipperspill for å fortelle at de burde finne seg en ny distributør i Norge. Vi fortalte dem at den eksisterende distributøren ikke greide å benytte seg godt nok av markedet, som var stort. Produsenten reagerte med å be oss overta, forteller en fornøyd pinhead mens han damper Prince.

Kunder fra hele verden

I starten av Monsen og Kristiansens flipperskarriere besto kundekretsen først fremst av flipperentusiaster på Østlandet. I dag har Parts 4 Pinballs kunder i Australia, Danmark, Finland, Belgia, England, Irland, Nederland og Tyskland – blant annet.

– Vi har stort et utvalg av deler, og priser som kan konkurrere med leverandører i tilbydernes hjemland, også etter at fraktkostnader er lagt til, forteller Kristiansen.

Han peker på flere dusin små esker som inneholder skruer – til sammen 50.000 – som nylig har ankommet lagerrommet.

– Jo mer jeg kjøper på en gang, jo lavere blir transportkostnadene per del, forteller Kristiansen.

Han forteller at salget av delene han importerer står for 70 prosent av firmaets omsetning. Salg av nye spill utgjør 30 prosent. På begge områder er firmaets overskudd stort. Flippers popularitet er større enn den har vært på 15 år. Langt større enn da Kristiansen og Monsen startet og tilby sine flippertjenester. Omtrent 1.500 flippermaskiner har i dag fått sin plass i norske hjem og på pauserom. For seks år siden lød tallet på 500.

Den store interessen for flipperspill har

Fakta om Flipper

Kommer fra Chicago

De første elektromekaniske flipperspillene kom til Norge på 40-tallet, de første elektroniske i 1978.

De ulike typene flipperspillene har ulike regelsett

I dag finnes det kun en produsent av flipperspill: Stern Pinball Inc.

Spilloperatørene har ingen gamle flipperspill igjen, alle er solgt ut til private eller ut av landet.

I Norge finnes det egne klubber, hjemmesider og forum for flipperentusiaster

Rundt 1.000 mennesker er aktive i flippersmiljøet

Flipperentusiaster kalles for pinheads (flipperhoder)



20. oktober 2004 ble Parts 4 Pinballs spurt om de kunne tenke seg å være distributør av nye flipperspill, blant annet dette Harley Davidson- spillet. FOTO: ATLE MØLLER

Pinball Workshop 2005

Arrangeres på Verdensteatret

Samler 100 flipperentusiaster som har med seg

50 flipperspill

Fra 23. – 25. september

Er åpent for alle spillelystne lørdag

ført til at operatørene ikke lenger har gamle spill på lager.

– Alt er solgt ut, sier Kristiansen.

– Skal man ha flipperspill i dag må man enten kjøpe av privatpersoner, eller investere i en ny maskin, fortsetter han.

Dette året regner Kristiansen med å selge 50 nye flipperspill. Antallet spill han og Monsen har restaurert før året er omme ligger trolig mellom 60 og 70. Årets omsetning er budsjettert til 3, 5 millioner. Overskuddet til over én million.

En del av interiøret

Årsakene til at Flippers popularitet er ifølge Kristiansen mange.

– Folk blir mer og mer interiørfiksert, hevder han.

– Mange vil for eksempel ha en gjennomført kjellerstue. En amerikansert en, med bar og neonlys. Da passer et flipperspill godt inn, fortsetter flipperentusiasten.

Nostalgi er ifølge Kristiansen også med på å få flipperspillet inn i stadig flere hjem.

– Flipper minner folk om ungdommen, forteller Kristiansen.

Han ser ikke på PlayStation og X-box som noe alternativ eller noen konkurrent.

– Flipper er mye mer virkelig. Man kan

ikke riste på TV et for å få kula til å gå ned i hullet hvis den har satt seg fast, ler Kristiansen.

– TV-spill er bare juks, hevder han alvorlig.

Samles på Verdensteatret

Kristiansen er ikke alene om å være mer enn vanlig begeistret for Flipper. I dag har Norge rundt 1.000 aktive pinheads. I tillegg til å diskutere flipperspill og utveksle erfaringer på nettstedet «spilledilla.com»; en side som ble startet av en av Kristiansens første kunder, holder entusiastene egne samlinger.

En av disse samlingene finner sted på Verdensteatret førstkommende helg. Ole Jørgen Kristiansen er hovedarrangør. Fredag og søndag har kun påmeldte pinheads – i alt 100 stykker – adgang til lokalet. Da skal de skru, diskutere spillene, spille, og skryte av flipperspillene sine.

– Vi har arrangert et slikt treff på Verdensteatret før. Det er utrolig tøft når salen er full med spill, lys og lyd, forteller Kristiansen forventningsfullt.

Lørdag er Verdensteateret åpent for alle som ønsker å spille på, beskue, eller misunne de 50 flipperspillene pinheads fra hele Norge, Sverige og Danmark, har fraktet med seg til teatersalen.



Med flere titalls år i spillreparatørbransjen vet Per Monsen hvordan man fikser et slitent flipperspill.

FOTO: ATLE MØLLER

– Alle vi flipperentusiaster håper så mange som mulig kommer for å prøve spillene våre. Vi vil vise dem fram, og prøve å skape flere entusiaster, flirer Kristiansen.

– Flipper minner folk om ungdommen Ole Jørgen Kristiansen, heltids-pinhead